

# Kungla rahvas

Friedrich Kuhlbars

Karl August Hermann (1851-1909)

seadnud Alo Ritsing

Elavalt

*f* M **JO=D** M R

1. Kui Kung-la rah-vas kuld-sel a'al kord is - tus ma-ha söö-ma, siis
2. Säält sai - vad lind ja le - he-puu ja loo-mad lau-lu - lu - gu, siis
3. Siis kõ - las kau-nilt lau - lu-viis ja pär - jad pan-di pä - he ja
4. Ma män - gin mät - tal, mä - e pääl ja õh - tul hil - ja õu - es ja

5 M L S D R S

- Va - ne-mui - ne mu - ru-maal läks kand - le - lu - gu löö - ma.  
lau - lis mets ja me - re - suu ja ees - ti rah - va su - gu.  
mu - ru - ei - de tüt - reid siis sai ees - ti rah - vas nä - ha.  
Va - ne-mui - se kand - le - hää l see põk - sub mi - nu põu - es.

9 N S S (NI) S

Refr. Läks a-ga met - sa män-gi - ma, läks a-ga laan - de lau - lu - ga,

13 R N L S

läks a-ga met - sa män - gi - ma, läks a-ga laan - de

19 J M S S D J

lau - lu - ga. Läks lau - lu - ga, läks lau - lu - ga, läks lau - lu - ga.

(1874)

Karl August Hermann olulisust ärkamisaja eesti kultuurielus on raske üle hinnata, kuigi kaasaegsed teda lõpuni mõista ega päriselt hinnata ei suutnudki. Lõpetanud Leipzigi Ülikooli filosoofiadaktori kraadiga, töötas ta ligi kaks aastakümnet Tartu Ülikoolis. Tema ühiskondlik tegevus hõlmab aga tohutu ala: esimese eesti keele grammatika ja lauseõpetuse kirjutaja, esimese eestikeelse entsüklopeedia A-tähe köite autor, 10 aastat päevalehe Postimees toimetaja ning muusikalise kuukirja Laulu ja mängu leht asutaja ja väljaandja 13 aastat. Karl August Hermann "muusika-kontos" on üle 1000 teose, enamus neist koorilaulud aga ka klaveri-, viuli- ja ansamblipalad, sh ka esimene eesti ooper ehk Hermann keeli lauleldus - "Uku ja Vanemuine". Elu lõpul koostatud lauleldusse koondas ta osa oma loomingu paremikust, nii leiamegi sealt näiteks nii "Kungla rahva" kui "Oh laula ja hõiska". Loomulikult juhatas ta mitmeid laulukoore ning kogu oma aktiivse tegevusaja kuni elu lõpuni oli üks laulupeo liikumise juhte.